



A TRAVÉS de la BIBLIA

LAMENTACIONES

A TRAVÉS DE LA BIBLIA

POR EL DR. J VERNON MCGEE

DISTRIBUIDO POR RADIO TRANS MUNDIAL

LAMENTACIONES

ESCRITOR: Jeremías.

ESTIMACIÓN: “En todo el mundo no hay nada como las Lamentaciones de Jeremías. En todo tiempo y en toda la tierra, siempre ha habido dolor extremo, pero otro predicador y autor con semejante corazón de compasión, no ha vuelto a nacer. Dante se aproxima a Jeremías, y sabemos que Jeremías fue el profeta favorito entre los grandes profetas del exilio.” (Whyte)

VERSÍCULO CLAVE:

Explica el motivo por el cual Jerusalén está en ruinas.

Jehová es justo; yo contra su palabra me rebelé. Oíd ahora, pueblos todos, y ved mi dolor; Mis vírgenes y mis jóvenes fueron llevados en cautiverio. (Lamentaciones 1:18).

CARACTERÍSTICA:

Jeremías nos recuerda a otro que se sentó llorando sobre Jerusalén. La única diferencia es que Jerusalén se encontraba en ruinas y el templo quemado, mientras Jeremías contemplaba los escombros. Jesús, unos seis siglos más tarde, lloró sobre la ciudad porque sería destruida nuevamente en un futuro cercano.

Para Jeremías la destrucción de Jerusalén fue un asunto de historia.

Para Jesús la destrucción de Jerusalén fue un asunto de profecía.

Ningún cantante de baladas entonó jamás una canción más triste que Jeremías. El libro de Lamentaciones se compone de 5 canciones, los cuales son elegías.

BOSQUEJO:

I. Primera elegía, Capítulo 1

Un llamamiento a considerar la destrucción de Jerusalén.

Vs. 8-18 El motivo de la horrorosa destrucción.

V. 12 Una invitación para todos a participar en la congoja del profeta.

II. Segunda elegía, Capítulo 2.

V. 10 Detalles lúgubres del efecto del juicio de Dios sobre el remanente que permanece.

V. 15 El júbilo del enemigo desde afuera.

III. Tercera elegía, Capítulo 3.

La destrucción trágica y catastrófica de Jerusalén habría sido total de no haber sido por las misericordias y fidelidad de Dios.

IV. Cuarta elegía, Capítulo 4.

Un contraste entre el estado anterior de su prosperidad y el presente estado de Jerusalén en pobreza.

V. Quinta elegía, Capítulo 5.

Una súplica de Jeremías para que Dios se acuerde de la nación de Israel. “Oración de Jeremías.”

El conocimiento y estudio de la Biblia son esenciales para el desarrollo espiritual. Estas notas fueron preparadas por el Dr. J. Vernon McGee con el propósito de ayudar a los oyentes del programa A TRAVÉS DE LA BIBLIA. Recomendamos su uso junto con la lectura de la Biblia y la audición del programa.

También es útil mantener un cuaderno en el cual apuntar sus pensamientos, observaciones y reacciones a la Escritura durante su estudio. Algunos encuentran práctico considerar los siguientes puntos para aumentar su entendimiento.

HAGA UN RESUMEN DE CADA CAPÍTULO

1. El tema del capítulo -
2. El versículo más importante-
3. La palabra más importante-
4. Su enseñanza acera de Cristo -
5. Un mandamiento para obedecer -
6. Una promesa de la cual asirse -
7. La nueva verdad para aprender -



A TRAVÉS de la BIBLIA

Para ponerse en contacto con A Través de la Biblia

ARGENTINA Radio Trans Mundial Argentina argentina@transmundial.org	GUATEMALA Radio Cultural TGN guatemala@transmundial.org	URUGUAY Radio Trans Mundial Uruguay uruguay@transmundial.org
BOLIVIA Radio Trans Mundial Bolivia bolivia@transmundial.org	HONDURAS HRVC - La Voz Evangélica de Honduras honduras@transmundial.org	VENEZUELA Radio Trans Mundial de Venezuela venezuela@transmundial.org
CHILE Radio Trans Mundial Chile chile@transmundial.org	MÉXICO Conducidos con Propósito - RTM mexico@transmundial.org	ESTADOS UNIDOS y OTROS PAÍSES Radio Trans Mundial PO Box 8700 Cary, NC 27512-8700 USA 1(919).460.3797 1(800).880.5339 atb@transmundial.org
COLOMBIA Radio Trans Mundial Colombia colombia@transmundial.org	PARAGUAY Radio Trans Mundial Paraguay paraguay@transmundial.org	
ECUADOR Radio Trans Mundial Ecuador ecuador@transmundial.org	PERÚ Red Radio Integridad peru@transmundial.org	
ESPAÑA Radio Encuentro – Canal de Vida espana@transmundial.org	REPÚBLICA DOMINICANA Radio Trans Mundial Dominicana dominicana@transmundial.org	